

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR KEASLIAN TULISAN..	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN..	xiii

BAB I : PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Konsep Post Operasi ORIF.....	7
2.1.1 Pengertian Fraktur.....	7
2.1.2 Pengertian ORIF.	8
2.1.3 Tujuan ORIF..	8
2.1.4 Indikasi dan Kontraindikasi ORIF.....	9
2.1.5 Keuntungan dan Kerugian ORIF.	9
2.1.6 Perawatan Post Operasi ORIF.	10
2.2 Konsep Nyeri	11
2.2.1 Definisi Nyeri.	11
2.2.2 Fisiologi Nyeri.	12
2.2.3 Klasifikasi Nyeri.	14
2.2.4 Respon Terhadap Nyeri	16
2.2.5 Faktor yang Mempengaruhi Nyeri.....	19
2.2.6 Pengukuran Skala Nyeri.	20
2.2.7 Nyeri Post Operasi ORIF.....	23
2.2.8 Penatalaksanaan Nyeri.....	24
2.3 Konsep Terapi Musik.....	27
2.3.1 Definisi Terapi Musik.....	27
2.3.2 Manfaat Terapi Musik.	29
2.3.3 Metode Terapi Musik.....	35
2.3.4 Jenis Musik untuk Terapi Musik.	36
2.3.5 Terapi Musik Klasik Mozart.....	38
2.3.6 Mekanisme Musik dalam Tubuh.	39
2.3.7 Prosedur Terapi musik.....	40
2.3.8 Penurunan Nyeri dengan Terapi Musik Mozart.	41
2.4 Kerangka Konsep.....	42
2.5 Hipotesis Penelitian	43

BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	44
3.2 Kerangka Konsep Penelitian.....	45
3.3 Populasi dan Sampel.....	46
3.4 Variabel Penelitian.....	48
3.5 Definisi Operasional.	48
3.6 Tempat dan Waktu Penelitian.....	51
3.7 Instrumen Penelitian.	51
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.9 Metode Pengolahan Data dan Analisa Data.....	53
3.10 Penyajian Data	56
3.11 Etika Penelitian.	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	60
4.2 Pembahasan.....	68
4.3 Keterbatasan Peneliti	73
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	74
5.2 Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Perbedaan Nyeri Akut dan Kronis	15
Tabel 2.2 Perbedaan Nyeri Somatis dan Viseral	16
Tabel 2.3 Respon Fisologis Terhadap Nyeri	17
Tabel 2.4 Respon Perilaku Terhadap Nyeri	18
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel Penelitian	49
Tabel 4.1 Hasil Uji Normalitas Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF Sebelum dan Sesudah Dilakukan Tindakan Terapi Musik Klasik Mozart di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	67
Tabel 4.2 Analisa Hasil Uji <i>Paired T-Test</i> Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Intensitas Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	68

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 <i>Numeric Rating Scale (NRS)</i>	21
Gambar 2.2 <i>Faces Rating Scale</i>	22
Gambar 2.3 Kerangka Teori Penelitian	42
Gambar 3.1 Kerangka Kerja Penelitian	45
Gambar 4.1 Distribusi Jenis Kelamin Responden di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	62
Gambar 4.2 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Usia di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	62
Gambar 4.3 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Pengalaman Operasi Sebelumnya di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	63
Gambar 4.4 Rata-rata Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF Sebelum Dilakukan Terapi Musik Klasik Mozart di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	64
Gambar 4.5 Rata-rata Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF Sesudah Dilakukan Terapi Musik Klasik Mozart di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	65
Gambar 4.6 Pengukuran Intensitas Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF Sebelum dan Sesudah Dilakukan Terapi Musik Klasik Mozart di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar, Mei-Juni 2017	66

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 2 Lembar Persetujuan Responden
- Lampiran 3 Pedoman Prosedur Terapi Musik
- Lampiran 4 Lembar Wawancara dan Observasi
- Lampiran 5 Pedoman Observasi Tingkat Nyeri
- Lampiran 6 Surat Permohonan Rekomendasi Ijin Studi Pendahuluan untuk Skripsi Mahasiswa Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Malang
- Lampiran 7 Lembar Disposisi Ijin Studi Pendahuluan di RSUD Mardi Waluyo Blitar
- Lampiran 8 Surat Ijin Pengambilan Data untuk Penyusunan Skripsi Mahasiswa Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Malang
- Lampiran 9 Surat Ijin Pengambilan Data dari Bakesbangpol Kota Blitar
- Lampiran 10 Lembar Disposisi Ijin Penelitian di RSUD Mardi Waluyo Blitar
- Lampiran 11 Surat Telah Melaksanakan Penelitian dari RSUD Mardi Waluyo Blitar
- Lampiran 12 Surat Pengajuan Etik
- Lampiran 13 Sertifikat *Ethical Clearance* dari Komisi Etik
- Lampiran 14 Rekapitulasi Data Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Intensitas Nyeri Pada Pasien Post Operasi ORIF di Ruang Bedah RSUD Mardi Waluyo Blitar
- Lampiran 15 Hasil Uji SPSS
- Lampiran 16 *Plan of Action* (POA)
- Lampiran 17 Lembar Konsultasi Pembimbing I
- Lampiran 18 Lembar Konsultasi Pembimbing II