

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Konsep Gagal Ginjal.....	7
2.1.1 Pengertian Gagal Ginjal Kronik.....	7
2.1.2 Etiologi Gagal Ginjal Kronik.....	7
2.1.3 Klasifikasi Gagal Ginjal Kronik.....	8
2.1.4 Manifestasi Klinis Gagal Ginjal Kronik.....	10
2.1.5 Pemeriksaan Penunjang.....	11
2.1.6 Penatalaksanaan.....	13
2.2 Konsep Hemodialisa.....	13
2.2.1 Pengertian Hemodialisa.....	13
2.2.2 Prinsip Hemodialisa.....	14
2.2.3 Indikasi Hemodialisa.....	14
2.2.4 Prosedur Hemodialisa.....	15

2.3 Konsep Dying dan Subjective Well Being.....	17
2.3.1 Konsep Dying	17
2.3.2 Pengertian Subjective Well Being.....	21
2.3.3 Dimensi Subjective Well Being.....	22
2.3.3 Komponen Subjective Well Being.....	26
2.3.4 Faktor yang Mempengaruhi Subjective Well Being.....	27
2.3.5 Subjective Well Being Pada Penderita Gagal Ginjal Kronis.....	30
2.4 Konsep Terapi Musik Suara Alam.....	31
2.4.1 Definisi Terapi Musik Suara Alam.....	31
2.4.2 Manfaat Terapi Musik Suara Alam.....	31
2.4.3 Mekanisme Terapi Musik Suara Alam.....	33
2.5 Konsep Terapi Murottal.....	34
2.5.1 Definisi Terapi Murottal.....	34
2.5.2 Manfaat Terapi Murottal.....	34
2.5.3 Mekanisme Terapi Murottal.....	35

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain/ Rancangan Penelitian.....	38
3.2 Subjek Studi Kasus	38
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
3.4 Fokus Studi Kasus.....	39
3.5 Definisi Operasional.....	39
3.6 Instrumen Penelitian.....	41
3.7 Metode Pengumpulan Data.....	41
3.8 Pengolahan Data dan Analisa Data.....	43
3.8.1 pengolahan data dan analisa data hasil wawancara.....	43
3.8.2 Pengolahan dan analisa data hasil observasi.....	44
3.9 Penyajian Data.....	44
3.10 Etika Penelitian.....	44

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lingkungan Studi Kasus.....	46
4.2 Gambaran Subjek Studi Kasus	48
4.2.1 Subjek 1 (Ny. M).....	48
4.2.2 Subjek 2 (Ny. A).....	49
4.3 Fokus Studi Kasus.....	51
4.3.1 Subjek 1 (Ny. M).....	52
4.3.2 Subjek 2 (Ny. A).....	64
4.4 Pembahasan.....	76
4.5 Keterbatasan Studi Kasus.....	80

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	81
5.2 Saran.....	82
5.2.1 Bagi Subjek Studi Kasus dan Keluarga.....	82
5.2.2 Bagi Tempat Studi Kasus	82
5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	86