

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal karya tulis ilmiah yang berjudul “Pengetahuan Pasangan Usia Subur Tentang Pencegahan *Baby Blues* pada Kehamilan Sebelum dan Setelah Diberikan Pendidikan Kesehatan”.

Penyusunan proposal karya tulis ilmiah ini diajukan sebagai syarat menyelesaikan pendidikan Diploma III Keperawatan Malang Poltekkes Kemenkes Malang. Dalam penyusunan proposal karya tulis ilmiah ini penulis mendapat banyak bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Direktur Poltekkes Kemenkes Malang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti dalam proses pembelajaran.
2. Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang yang telah membantu dalam proses pembelajaran dan penyediaan sarana dan prasarana.
3. Ketua Program Studi Diploma III Keperawatan Malang telah membantu dalam proses penyusunan karya tulis ilmiah ini, penyediaan sarana prasarana.
4. Ibu Rosyana Septyasih, SKp, M.Pd selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktu untuk menghadiri dan menguji saya dalam ujian ini.
5. Ibu Dr.Ekowati Retnaningtyas SKp.M.Kes selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing saya dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
6. Orang tua saya yang selalu mendoakan, memberikan restu, semangat dan dukungan
7. Keluarga besar saya yang selalu memberikan dukungan dan doa
8. Para sahabat, teman-teman dan BEM Poltekkes Kemenkes Malang atas segala dukungan dan doa yang telah diberikan
9. Seluruh pihak yang telah membantu sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari dalam penyusunan dan penulisan karya tulis ilmiah ini masih banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikan karya tulis ilmiah ini selanjutnya. Akhir kata penulis berharap semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi setiap orang yang membacanya.

Malang, 6 Agustus 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized letter 'A' followed by a smaller, more complex flourish.

Adela Tri Kurniawati