

Lampiran 2

PERNYATAAN KESEDIAAN MEMBIMBING

Saya, yang bertandatangan di bawah ini:

1. Nama dan gelar : Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc
2. NIP : 196603131989032003
3. Pangkat dan Golongan : Penata/III D
4. Jabatan : Lektor
5. Asal Institusi : Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang
6. Pendidikan Terakhir : S2 IKK (Maternal Perinatal)
7. Alamat dan Nomor yang bisa di hubungi
 - a. Rumah : Perumahan Taman Joyoboyo Regency
Jalan Joyoboyo 2/3 Sukorejo Kediri
 - b. Telepon/HP : 08123131990
 - c. Alamat Kantor : Jalan Wahid Hasyim 64B
 - d. Telepon Kantor : (0354) 773095

Dengan ini menyatakan (bersedia/~~tidak~~bersedia*) menjadi pembimbing (Utama/~~pendamping~~*) Skripsi bagi mahasiswa :

Nama : Qismatul Mutoharoh
NIM : P17311174075
Judul Skripsi : Musik Sebagai Stimulasi Perkembangan Bahasa Pada Anak Usia Dini

*) Coret yang tidak di pilih.

Malang, 7 September 2020



Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc
NIP: 196603131989032003

PERNYATAAN KESEDIAAN MEMBIMBING

Saya, yang bertandatangan di bawah ini:

1. Nama dan gelar : Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
2. NIP : 197709012002122001
3. Pangkat dan Golongan : Penata Muda/IIIC
4. Jabatan : Lektor
5. Asal Institusi : Politeknik Kesehatan Kemenkes Malang
6. Pendidikan Terakhir : S2 Kesehatan
7. Alamat dan Nomor yang bisa di hubungi
 - a. Rumah : Malang
 - b. Telepon/HP : 081334808029
 - c. Alamat Kantor : Jl. Besar Ijen No. 77C Malang
 - d. Telepon Kantor : (0341) 551265

Dengan ini menyatakan (~~bersedia~~/~~tidak bersedia~~*) menjadi pembimbing (~~Utama~~/~~pendamping~~*) Skripsi bagi mahasiswa:

Nama : Qismatul Mutoharoh
NIM : P17311174075
Judul Skripsi : Musik Sebagai Stimulasi Perkembangan Bahasa Pada Anak Usia Dini

*) Coret yang tidak di pilih.

Malang, 7 September 2020















Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
NIP. 197709012002122001









Lampiran 3









LEMBAR KONSULTASI

Nama Mahasiswa : Qismatul Mutoharoh
 NIM : P17311174075
 Nama Pembimbing (I) : 1. Reni Wahyu Triningsih,
 SST., M.Kes (7 September-
 15 Desember 2020
 2. Dwi Estuning R, S.Pd,
 S.Kep, Ns, M.Sc (15
 Desember 2020- sekarang)
 Nama Pembimbing (II) : 1. Nur Eva Aristina, SST,
 M.Keb (7 September-15
 Desember 2020)
 2. Reni Wahyu Triningsih,
 SST., M.Kes (15 Desember
 2020- sekarang)
 Judul Skripsi : Musik Sebagai Stimulasi
 Perkembangan Bahasa Pada
 Anak Usia Dini

Bimbingan Ke-	Tgl.	Saran	Tanda Tangan	Bimbingan Ke-	Tgl.	Saran	Tanda Tangan
1.	21/9/2020	Pengarahan bimbingan dan pendataan masing-masing Dospem 1 dan 2	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes	1.	4/9/2020	Pengarahan bimbingan. Menentukan topik, menyiapkan presentasi topik	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb
2.	29/9/2020	Presentasi Bab 1, spesifikkan judul agar bahasan tidak terlalu luas	 Reni Wahyu Triningsih, SST.,M.Kes	2.	13/9/2020	Presentasi topik, masukan topik, latar belakang, tips mencari jurnal	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb

3.	7/10/2020	ACC judul oleh pembimbing 1	 Remi Wahyu Triningsih, SST., M.Kes	3.	20/9/2020	Masukan Bab 1, manfaat penelitian, topik jangan terlalu luas	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb
4.	14/12/2020	Pengiriman proposal bab 1-3 via email	 Remi Wahyu Triningsih, SST., M.Kes	4.	29/9/2020	Presentasi Bab 1, spesifikkan judul agar bahasan tidak terlalu luas	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb
5.	23/11/2020	Revisi bab I, latar belakang agar lebih spesifik, tujuan khusus harus kaitkan dengan bab 2	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	5.	27/10/2020	ACC judul oleh pembimbing 2	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb
6.	11/01/2021	Perbaiki sumber yang digunakan dalam bab I, cara pengutipan, spesifikkan manfaat penelitian	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	6.	23/11/2020	Masukan Bab 3, tulis jurnal yang diperoleh, kriteria inklusi dan eksklusi sesuai peneliti	 Nur Eva Aristina, SST, M.Keb

7.	22/01/2021	Merubah konsep dari penerapan musik, cari ulang teori dan jurnal yang sesuai	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	7.	28/12/2020	Pengiriman proposal via whatsapp	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
8.	05/02/2021	Revisi Bab II dan III (PEOS, Kriteria Inklusi dan Ekslusi)	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	8.	13/01/2021	Konsultasi hasil bimbingan dengan P1, saran : sampaikan maksud dan tujuan penelitian ke P1 agar lebih jelas	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
9.	20/02/2021	ACC Ujian Proposal	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	9.	11/02/2021	Revisi angka kejadian agar lebih difokuskan pada perkembangan bahasa, tujuan khusus diperjelas, sistematika penulisan	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
10.	18/06/2021	Konsultasi dan Pengiriman Bab 4&5 via whatsapp	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	10.	21/02/2021	ACC Ujian Proposal	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes

11.	29/06/2021	Bimbingan Via Video call dan revisi pada karakteristik responden, hasil penelusuran jurnal, dan pembahasan	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	11.	15/06/2021	Konsultasi dan Pengiriman Bab 4&5 via whatsapp	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
12.	9/07/2021	ACC SEMINAR HASIL	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	12.	18/06/2021	Revisi pada bab pembahasan untuk menambahkan opini penulis	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
13.	21/07/2021	Revisi Seminar Hasil	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	13.	07/07/2021	Revisi pada karakteristik studi dan kesimpulan	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
14.	09/08/2021	ACC Skripsi	 Dwi Estuning R, S.Pd, S.Kep, Ns, M.Sc	14.	08/07/2021	ACC SEMINAR HASIL	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes

				15.	21/07/2021	Revisi Seminar Hasil	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes
				16.	31/08/2021	ACC Skripsi	 Reni Wahyu Triningsih, SST., M.Kes